

I AM HERE / I AM THERE

installation sonore / connection sonore live entre deux lieux / 2015



Un espace d'exposition, une chambre d'artiste, un lieu public, un espace intime, soudainement reliés par un invisible lien.

L'artiste place des micros dans son appartement. Le paysage sonore de son intimité est alors livré à l'écoute minutieuse du spectateur qui souhaitera s'en emparer. Cette expérience est celle d'un puzzle à résoudre pour comprendre un autre espace temps pourtant quasi-instantané. Non-enregistré ce paysage sonore est une expérience unique et chaque fois singulière. Dans ce dialogue unilatéral, l'artiste oublie parfois la présence des micros, plongée dans sa vie quotidienne. Oscillant entre absence/ présence, conscience de l'autre/oubli de soi, isolement/partage, privé/public, anonymat/ identité, l'artiste joue l'ambivalence des relations, et la nécessité de partager son expérience.

- juillet-août 2015, "Géographies invisibles", Guest house -Centre d'art contemporain - la synagogue de Delme, avec le soutien de Micro-sillon.

- septembre - décembre 2015, "Ecoute, Listen, Asculta", Eastwards Prospectus, Bucharest, Ro